

Департамент з питань культури, національностей
та релігій
Львівська обласна бібліотека для дітей

Літературні музеї Львова і Львівщини

**краєзнавчий бібліографічний
показчик**



Львів 2016

Львів 2016

Літературні музеї Львова і Львівщини : краєзнав-
чий бібліогр. показч. / Львівська обл. б-ка для дітей ;
уклад. О. О. Сачинська ; відп. за вип. Л. А. Лугова. - Львів,
2016. - 35 с.

Укладач: О. О. Сачинська

Відповідальна за випуск: Л. А. Лугова

Від укладачів

Щороку 18 травня по всьому світу музейні працівники відзначають своє професійне свято - Міжнародний День музеїв.

Термін «музей» має давньогрецьке походження (τὸ Μουσεῖον - «дім Муз») і означає храм, святилище муз, богинь-захисниць мистецтва та наук. Перший музей був заснований в Александрії 290 року до н. е. Птолемеєм I. У наш час у світі налічуються десятки тисяч музеїв.

Попередниками сучасних музеїв в Україні більшість учених вважають колекції книг, церковних рукописів, картин, художніх виробів, які зберігалися у середньовічних замках, храмах, монастирях, а також збірки приватних, державних і церковних бібліотек XVI – XIX ст. Власне музеї в Україні почали виникати в першій половині XIX ст.

На західноукраїнських землях великим музейним центром є Львів і Львівщина, де функціонує розгалужена сітка природничо-наукових, історичних, художніх, літературних, архітектурних та ін. державних музеїв і музеїв-садиб, музейних кімнат, заснованих на громадських засадах.

Перші літературно-меморіальні музеї в Україні були створені у 1920-1930-х рр. Сьогодні літературні музеї діють як науково-дослідні та публічно-освітні установи, які організовують лекційну роботу, влаштовують зустрічі відвідувачів з видатними діячами літератури і мистецтва, знатними краянами. Як осередки культури, сприяють діяльності літературних об'єднань, поетичних гуртків, організовують у своїх стінах літературно-музичні концерти, вечори поезії і презентації нових книг, пересувні виставки, конференції і конкурси.

Громадські музеї, які знаходяться далеко від облас-

ного центру, є чи не єдиним осередком пізнання та виховання молоді, справжнім орієнтиром і своєрідним об'єднуювальним чинником історичного, літературного та мистецького процесу в регіоні.

Пропонуємо здійснити цікаву пізнавальну краєзнавчу подорож літературними музеями Львова та Львівщини, дізнатися про історію їх заснування, ознайомитися з музейними експонатами, цікавими фактами життя та діяльності поетів, письменників, літературознавців, доля яких пов'язана з нашим краєм. До вашої уваги представлено інформацію у вигляді невеликих оглядових статей і джерел до теми розповіді. Показчик умовно поділений на дві частини: Музеї Львова і Музеї Львівщини.

Видання адресоване вчителям, учням, бібліотечним та музейним працівникам, усім, хто цікавиться літературою і культурою нашого краю.

Музеї Львова



Літературно-меморіальний музей Івана Франка



У мальовничій місцевості Львова, поблизу Стрийського парку, стоїть будинок, до якого вже понад шістдесят років приходять люди, як до національної святині. У цьому будинку жив видатний письменник, учений, політичний та громадський діяч Іван Франко, який тут написав свої найкращі твори, і, звідси пішов у безсмертя. Фонди музею налічують 26 тисяч експонатів, найціннішими з яких є особисті речі Франка та його родини, рукописи письменника, першовидання його творів з автографами, оригінальні світлини.

У музеї повністю відтворено робочий кабінет Івана Франка – його улюблену кімнату. Збереглися фортепіано, за яким сидів Іван Якович, робочий стіл, за яким він працював. На письмовому столі Франка – його особисті речі: чорнильниця з ручкою, книги, гуцульський ніж для розрізування паперів, підсвічник, скринька для рукописів. За цим столом письменник написав сотні творів, у тому числі й поему «Мойсей». Біля стола поруч із кріслом – рибальська сітка, сплетена письменником власноруч. Тут стоять Франкові шафи з книжками, на стінах портрети і малюнки Івана Труша, близького приятеля письменника.

Дізнатися більше

Бонь, В. 60 років Львівському літературно-меморіальному музею Івана Франка / В. Бонь // Галицька брама. — № 10 (70), 2000. — С. 2—4.

Бонь, В. Будинок-музей Івана Франка у Львові : ілюстрований путівник по Львівському літературно-меморіальному музею Івана Франка / В. Бонь. — Львів : Каменярь, 2008.—118 с.

Горак, Р. Пожежі у Нагуєвичах : до 70-річчя музею Івана Франка у Львові / Р. Горак // Дзвін. - 2010. - № 5-6. - С. 94-118.

Оркуш, М. Відроджена садиба : до 70-річчя музею Івана Франка у Львові / М. Оркуш // Дзвін. - 2010. - № 11. - С. 113-115.



Читачі Львівської обласної бібліотеки для дітей на екскурсії у літературно-меморіальному музеї І. Франка

Музей «Іван Франко і відродження України»



Музей створено 1986 року при кабінеті української мови та літератури Львівського середнього професійно-технічного училища № 29 до 130-ї річниці народження письменника, вченого і громадського діяча Івана Франка (1856-1916). Ініціаторами створення Музею (спочатку меморіальної кімнати «Іван Франко і робітничий клас») були викладач училища Ананій Юрків і члени літературного гуртка «Залізний молот». Музей займає кімнату площею 30 кв. м, а його фонди налічують 270 одиниць збереження. Експозиція складається з таких розділів:

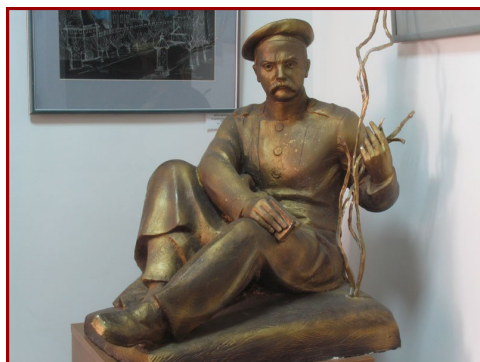
- Тут кується краща доля
- Дух, що тіло рве до бою
- Січ іде!
- Нам пора для України жити!

Серед експонатів Музею — 50-томне Зібрання творів Каменяря, прижиттєві видання письменника, зокрема, часопис «Друг». Один з найцінніших експонатів Музею - дерев'яний буковий стіл із с. Тухля, за яким сидів І. Франко, коли навідувався у гості до лісоруба.

Дізнатися більше

Громадські музеї Львівщини : довідник. У 2 т. Т. 1 / авт. - упоряд. Л. Перейма та ін. — Львів : Проман, 2007.— С. 48-49.

Музейна кімната Тараса Шевченка «Львівська Шевченкіяна»



Музейна кімната Тараса Шевченка «Львівська Шевченкіяна» відкрита 7 березня 2004 р. у приміщенні Львівського палацу мистецтв за адресою вул. Коперника, 17. Загальна площа Музейної кімнати – 87,4 кв.

м., експозиційна – 74,8 кв. м. Фонди налічують 1350 одиниць збереження. В основу створення Музею лягли оригінальні твори львівських художників, учасників акції «Художники Львова – шляхами Тараса Шевченка», яку упродовж 1997-2003 років проводив Львівський палац мистецтв під гаслом «Свою Україну любіть...». У восьми експедиціях взяли участь 26 художників. Лише Україною митці проїхали 9 тис. км. За цей час вони створили понад 100 полотен, видали три альбоми. Під час подорожей зібрано велику колекцію живописних робіт, твори декоративно-ужиткового мистецтва, скульптуру, книжки, медалі, значки, а також марки із зображенням Т. Шевченка,



зокрема ті, що видані в 1961 році підпільною поштою України в Мюнхені. В окремому розділі експозиції знаходяться рідкісні видання «Кобзаря» Т. Шевченка, а також багато інших цінних видань: Лепкий, Богдан. Про Шевченків «Кобзар» (Львів, 1914); Шевченко, Тарас. Гайдамаки (видання ілюстроване О. Сластьоном. Київ-Ляйпціг, 1919); Каталогъ предметовъ малорусской старины и редкостей (колекції В. Тарновського. Київ, 1893); Повне видання творів Т. Шевченка. В 16-ти томах (видав Павло Зайцев, Варшава-Львів, 1934-1938).

Дізнатися більше

Кімната-музей Тараса Шевченка [Електронний ресурс] // Пам'ятки. Україна : [сайт]. — Електрон. дані. — Режим доступу: http://ua.igotoworld.com/ua/poi_object/67254_komnata-muзей-tarasa-shevchenka.htm (дата звернення: 28.12.16). — Назва з екрана.

Луковська, О. «Львівська шевченкіяна» в експозиції кімнати-музею Т. Шевченка Львівського палацу мистецтв : музеї та колекції / О. Луковська // Образотворче мистецтво. - 2010. - № 2-3. - С. 98-99.

«Свою Україну любіть...» : кімната-музей Тараса Шевченка у Львівському палаці мистецтв : альбом-путівник. - Львів, 2007. - 96 с. : іл.

Янченко, К. Шляхи, якими Він ніколи не ходив : журналіст «Леополіса» досліджував шевченківські місця у Львові / К. Янченко // Високий Замок. - 2014. - № 18. - Леополіс. - № 6. - С. 4.

Музей «Літературний Львів»



Експозиція відділу Львівського історичного музею «Літературний Львів» І пол. XX ст. відкрита восени 1992 року. Вона розмістилася у п'ятикімнатній квартирі житлового будинку по вул. Героїв Майдану, 18 (збудований у 1937-1939 рр. за проектом Зигмунта Шпербера). На площі біля 100 кв. м. відображено культурне і літературне життя міста кінця XIX-I пол. XX ст. В музеї представлено оригінальні меблі, граюри, фотографії, живопис, поштівки, афіші тогочасного Львова. Інтер'єри кімнат відтворюють львівське помешкання I пол. XX ст.

Український модерн, "молодомузівці", поезія січових стрільців, взаємовплив митців Галичини та Наддніпрянщини, творчість заборонених та репресованих поетів і письменників, славетні українські імена в еміграції - ось далеко не повний перелік тем, які представлені в експозиції музею. Музей діє ще й як своєрідний мистецький салон, є місцем зустрічі творчої молоді та інтелігенції, осередком національно-культурного виховання молоді.

Дізнатися більше

Ткаченко, О. Літературні музеї України [Електронний ресурс] // Новий погляд : [сайт]. — Електрон. дані. — Режим доступу: <http://www.pohlyad.com/zhyttya/n/4260> (дата звернення: 28.12.16). — Назва з екрана.

Музей Лесі Українки



Музей геніальної української поетеси Лесі Українки відкрито у вересні 1971 року до 100-річчя її народження при СЗШ № 75 м. Львова. Площа – 60 кв.м. Фонди музею налічують 59 одиниць збереження.

Експозиційні розділи музею:

- Життя і творчість Лесі Українки
- Леся Українка у Львові
- Лесина світлиця

Відомо, що Леся Українка вісім разів побувала у Львові. 1884 року у львівському журналі

«Зоря» надруковані перші вірші 13-літньої поетеси «Конвалія» і «Сафо». 1891 року у Львові виходить її перша збірка «На крилах пісень», у 1899 році — друга поетична збірка «Думи і мрії». Поетеса кілька разів зустрічалася з Іваном Франком та Михайлом Павликом, допомагала їм у виданні радикальної літератури.

У Музеї експонуються видання творів Лесі Українки різних років, спогади про письменницю видатних діячів культури, пам'ятні листівки, сувеніри, портрети Лесі Українки та ілюстрації до її творів.

Дізнатися більше

Громадські музеї Львівщини : довідник. У 2 т. Т. 1 / авт. – упоряд. Л. Перейма та ін. — Львів : Проман, 2007.— С. 50-52.

Музей «Мистецтво давньої української книги»



Музей «Мистецтво давньої української книги» (філія Львівської національної галереї мистецтв імені Б. Г. Возницького) знаходиться за адресою вул. Коперника, 15а. Експозиція музею складається із чотирьох залів і знайомить з укра-

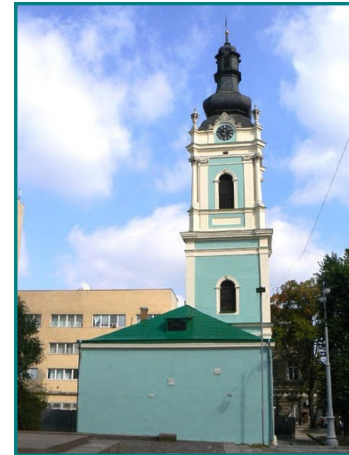
їнською книгою XV-XVIII ст. - рукописами та інкунабулами, першодруками, висвітлює історію українських друкарень. Серед експонатів - дофедорівський кириличний друк - Вузькошрифтове Євангеліє, Апостол, Буквар та Острозька Біблія Івана Федоровича, Требник Петра Могили, гравюри українських митців - Іллі, Діонісія Сінкевича, Никодима Зубрицького, Євстахія Завадовського та інших. Одним з найбільш цікавих експонатів є карта Галичини, Лодомерії і Буковини, робота над створенням якої тривала 20 років - з 1772 до 1792 року.

Дізнатися більше

Львівський музей мистецтва давньої української книги [Електронний ресурс] // Мій дім Україна: [сайт]. — Електрон. дані. — Режим доступу: <http://mydim.ua/> (дата звернення: 28.12.16). — Назва з екрана.

Музей мистецтва давньої української книги [Електронний ресурс] // Prostir. Museum : [сайт]. - Електрон. дані. — Режим доступу: <http://prostir.museum.ua/file/223> (дата звернення: 28.12.16). — Назва з екрана.

Музей «Русалка Дністрова»



Музей історії найвизначнішої книги галицьких українців і діяльності громадсько-культурного угруповання «Руська Трійця».

Експозиція музею розміщена у дзвіниці Святодухівської церкви - бароковій пам'ятці XVIII століття. На вежі дзвіниці - унікальний годинник, встановлений у XVII столітті у Манявському Скиті гетьманом Іваном Виговським і перевезений сюди наприкінці XVIII століття. Від 2000-х років відновлено роботу годинника. Від 1783 року церква Святого Духа була передана греко-католицькій Духовній семінарії, де навчалися видатні діячі української культури, учасники гуртка «Руська Трійця» - Маркіян Шашкевич, Іван Вагилевич та Яків Головацький.

Експонати музею розповідають про дослідницьку, літературну, публіцистичну та видавничу діяльність «Руської Трійці». В експозиції представлені документи, які докладно висвітлюють історію видання першого галицького альманаху «Русалка Дністрова», надрукованого у Пешті 1837 року.

Експонати музею розповідають про дослідницьку, літературну, публіцистичну та видавничу діяльність «Руської Трійці». В експозиції представлені документи, які докладно висвітлюють історію видання першого галицького альманаху «Русалка Дністрова», надрукованого у Пешті 1837 року.

Дізнатися більше

Музей «Русалки Дністрової» [Електронний ресурс] // Міся : [сайт]. — Електрон. дані. — Режим доступу: <http://places.biz.ua/category/culture-and-art/> (дата звернення: 28.12.16). — Назва з екрана.

Шапірко, І. Доля однієї книги : з історії музею "Русалка Дністрова" / І. Шапірко // Галицька брама. - 1994. — № 2. - С.15.

Музейна кімната Маркіяна Шашкевича

У листопаді 1986 р. з нагоди святкування 175-річчя народження Маркіяна Шашкевича та 150-річчя альманаху «Русалка Дністрова» у приміщенні Львівської СЗШ № 34 ім. М. Шашкевича відбулося урочисте відкриття Музейної кімнати поета. Цій події передувала велика пошукова робота, яку провадили педагоги та школярі школи. Учні побували на батьківщині письменника — у селах Підлиссі та Білому Камені Золочівського району, зібрали народознавчий матеріал (кераміку, вишивки, дерев'яні предмети побуту). Сприяли відкриттю Музею і представники громадських організацій.

Площа – 24 кв.м. Фонди налічують 90 одиниць збереження. Серед оригінальних пам'яток: вироби гаварецької кераміки, рукопис книжки Р. Іваничука «Вода з каменю» (про М. Шашкевича), графіка Леопольда Левицького та Стефанії Гебус-Баранецької.

Експозиція Музею складається з трьох розділів:

- Життєвий шлях М. Шашкевича
- Літературна діяльність письменника.
- Вшанування пам'яті М. Шашкевича.

Щороку в листопаді у школі відбуваються традиційні дні Маркіяна Шашкевича.

Дізнатися більше

Громадські музеї Львівщини : довідник. У 2 т. Т. 1 / авт. – упоряд. Л. Перейма та ін. — Львів : Проман, 2007.— С. 53-55.



Музеї Львівщини



Музейна кімната Стефана Коваліва та Івана Франка м. Борислав

Музейну кімнату С. Коваліва та І. Франка відкрито в жовтні 1969 року. Для її експозиції було виділено одну класну кімнату в школі, де працював Стефан Ковалів, відомий український письменник, народний просвіти-тель і педагог.

Площа – 64 кв.м. У фондах музейної кімнати налічу-ється 263 предмети.

Основні розділи музею:

- Стефан Ковалів – знаний український письмен-ник і педагог
- Іван Франко – Великий Каменярь, титан думки і праці
- Етнографія і побут бориславців

Увагу відвідувачів Музею привертають унікальні особисті речі С. Коваліва – стіл дерев'яний різьблений кін. ХІХ ст., крісло дерев'яне кін. ХІХ ст., спинка якого декорована вишивкою, чорнильниця, оригінал рукопи-су щоденника С. Коваліва за 1914-1915 роки, фотогра-фії з життя письменника, конспекти уроків; книжки, твори і статті І. Франка.

Дізнатися більше

Громадські музеї Львівщини : довідник. У 2 т. Т. 1 / авт. – упоряд. Л. Перейма та ін. — Львів : Проман, 2007.— С. 159-162.

Український педагог та письменник С. Ковалів // Бо-рислав. – 2005. – С. 10-11.

Музей о. Маркіяна Шашкевича с. Новосілки Буського району



Урочисто відкрито 13 лис-топада 2011 р. Отець Маркіян Шашкевич був парохом с. Но-восілок протягом 1842–1843 років. Саме в Новосілках він помер внаслідок тяжкої хворо-би. Також на місцевому цвин-тарі знаходиться місце його першопоховання.

У трьох залах музею виста-влено предмети побуту пер-шої половини ХІХ ст., примір-ники перших видань «Русалки Дністрової», фотографії з перепоховання о. Маркіяна у 1893 р.

Дізнатися більше

У Новосілках увіковічено пам'ять отця Маркіяна Шашкевича [Електронний ресурс] // Сокальсько - Жовківська єпархія: [сайт]. – Електрон. дані. — Режим доступу: <http://www.sokaleparchy.org.ua/index.php/> (дата звернення: 27.12.2016).— Назва з екрана.

М. С. Шашкевич і Новосілки [Електронний ресурс] // Новосілівська сільська рада: офіційний веб-сайт. — Еле-ктрон. дані. — Режим доступу: <http://www.novosilky-rada.gov.ua/> (дата звернення: 27.12.2016). — Назва з ек-рана.

Музей Бруно Шульца м. Дрогобич



Музей, власне музейна кімната, міститься у колишній гімназії (тепер Дрогобицький педагогічний університет) за адресою вул. Франка, 24.

Відкриття музею Бруно Шульца в Дрогобичі відбулося 19 листопада 2003 року з ініціативи першого керівника Полоністичного науково-інформаційного центру Ігоря Менька (1972-2005).

Серед головних музейних експонатів:

- перше видання «Цинамонових крамниць» Бруно Шульца. Варшава, 1934 р.(з родинного архіву сім'ї Каралюс, Дрогобич);
- першодрук (оригінал) повісті Вітольда Гомбровича «Фердидурке» з обкладинкою та ілюстраціями Бруно Шульца. Подарунок Збігнєва Мільчарека з його приватної колекції;
- праці Єжи Фіцовського;
- видання, присвячені творчості Шульца авторства проф. Владислава Панаса, проф. Єжи Яжембського.

Дізнатися більше

Ніколишин, Ю. *Стежками Бруно Шульца* / Ю. Ніколишин // *Літературна Україна*. - 2013. - № 6, 7 лют. - С. 15.

Літературно-меморіальний музей Івана Франка с. Нагуєвичі Дрогобицького району



Літературно-меморіальний комплекс у селі Нагуєвичі включає в себе безліч кам'яних і дерев'яних скульптур, будівлю музею та батьківський будинок письменника.

Вхід в літературний

музей знаменує ансамбль «Іван Франко і світова література». Експозиція літературного музею займає два просторі зали. Перший з них - це предмети побуту, шкільне приладдя, документи, пов'язані з дитинством і юністю Франка, які пройшли у Дрогобичі. Найціннішим експонатом цієї колекції є «золота книга» Дрогобицької нормальної школи, де навчався письменник. Цікаво, що цей документ - своєрідний рейтинг успішності, прізвище Івана Франка значиться першим у списку. Другий зал присвячений вшануванню пам'яті письменника. Тут можна побачити картини, статті, присвячені Франко.

Дізнатися більше

Бонь, В. *Літературно-меморіальний музей у селі Івана Франка : путівник*. - Львів : Каменяр, 1978. - 68 с.

Куршин, О. *До Івана Яковича : Львівщина* / О. Куршин // *Міжнародний туризм*. - 2016. - № 4. - С. 120-125.

На батьківщині великого українця // *Літературна Україна*. - 2006. - 31 серп. - С. 1.

Пасемко, І. *Нагуєвицькі читання - 2010* / І. Пасемко // *Літературна Україна*. - 2010. - № 34. - С. 7.

Музей Михайла Возняка с. Волиця Жовківського району



У 1985 р. в місцевій загальноосвітній школі с. Волиця було створено кімнату-музей Михайла Возняка, відомого літературознавця, академіка. Всього близько 200 експонатів.

У музеї зберігаються фотографії, твори земляка, документи про його наукову та громадську діяльність. Із старої школи передано парту, за якою сидів М. Возняк. У краєзнавчому відділі музею зберігаються речі, подаровані жителями села: старовинний одяг, вишиті рушники, предмети побуту. У школі постійно організовуються експедиції з метою поповнення відомостей про видатного односельчанина; проводяться виховні заходи, виставки дитячих робіт.

Дізнатися більше

Селу Волиця - 500 років. Тут народився Михайло Возняк, франкознавець [Електронний ресурс] // Моя Жовківщина : [сайт] .— Текст. дані.— Режим доступу: <http://myzhovkva.com/news/775> (дата звернення: 30.12.16). — Назва з екрана.

Музей Маркіяна Шашкевича с. Деревня Жовківського району



4 листопада 2012 року у с. Деревня відбулося відкриття музею о. Маркіяна Шашкевича в Народному домі села. Село Деревня тривалий час було родинною парафією отців Крушинських, з роду яких дружина Маркіяна Шашкевича. Саме в селі Деревня отець Подолинський, пізніше декан цієї ж церкви, давав шлюб Юлії Крушинській та Маркіянові Шашкевичу. Молоде подружжя довгий час мешкало в Деревні. Отець Маркіян розмовляв та провадив службу по-руськи. Пізніше він пояснить свій вибір у вірші — «...руська мати нас родила, руська мати нас сповила...». Церква та парафіяльний будинок від тих часів, коли там жив Маркіян Шашкевич у родині тестя отця Крушинського, не зазнавали перебудов, повністю збережена тогочасна автентика житла священика — ікони, печі, підлога.

Дізнатися більше

Ганущак, О. Наріжний камінь Маркіяна / О. Ганущак // Літературна Україна. - 2012. - № 44, 15 листоп. - С. 3.

Стежками о. Маркіяна Шашкевича [Електронний ресурс] // Релігійний туризм : [сайт].— Електрон. текст. дані. — Режим доступу: http://risu.org.ua/ua/relig_tourism/religious_region/43275/(дата звернення: 30.12.16). — Назва з екрана.

Музейна кімната Агати Турчинської смт Куликів Жовківського району



Для вшанування пам'яті Агати Турчинської у Куликівській середній школі 1976 року відкрито Музейну кімнату письменниці, а школі надано ім'я видатної краянки.

Площа музею—28 кв. м.
Фондова колекція налі-

чує 560 одиниць збереження. В експозиції — два розділи:

- Життя, письменницька та громадська діяльність Агати Турчинської
- Вшанування пам'яті письменниці

Експозиція музею знайомить відвідувачів із історією, культурою та побутом селища; розповідає про життя, діяльність Агати Турчинської. До найцінніших експонатів належать особисті речі письменниці, предмети побуту, бібліотека відомої землячки, спогади відомих людей, листи правнука Тараса Шевченка, оригінальні художні роботи Смольського, Касіяна Федора.

Дізнатися більше

110 річниця з нагоди дня народження Агати Турчинської [Електронний ресурс] // *Моя Жовківщина* : [сайт]. — Електрон. текст. дані. — Режим доступу: <http://myzhovkva.com/news/640> (дата звернення: 30.12.16). — Назва з екрана.

Літературний музей Леся Мартовича с. Монастирок Жовківського району



Щороку 12 лютого в селі Монастирку на Жовківщині вшановують пам'ять видатного новеліста Леся Мартовича, який прожив у цих краях свої останні роки і похований на місцевому цвинтарі. Літературний музей Леся Мартовича відкрито у вер-

есні 1974 року. Площа – 48 кв. м. У фондах налічується 116 музейних предметів.

Експозиційні розділи:

- Леся Мартович (1871-1916) – співець галицького краю
- Хлопські сини походженням...
- Л. Мартович і В. Стефаник у «тайному товаристві»
- Громадська і просвітницька діяльність
- На рідній, на твоїй землі промінить радість
- Пам'ять славного хлопського сина не загине

Дізнатися більше

Громадські музеї Львівщини : довідник. У 2 т. Т. 2 / авт. - упоряд. Л. Перейма та ін. — Львів : Проман, 2007.— С. 50-52.

Дудар, О. *Останні будні Мартовича* [Електронний ресурс] // *Україна молода* : [сайт]. — Електрон. текст. дані. - Режим доступу: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/1833/163/65066/> (дата звернення: 30.12.16). — Назва з екрана.

Музей «Шашкевич і Золочівщина» м. Золочів



Музей засновано 1991 року для популяризації творчості Маркіяна Шашкевича та митців Золочівського краю. Площа — 30 кв. м. Фонди налічують 297 музейних предметів.

У першому розділі експозиції представлені твори письменників, поетів, композиторів, співаків різних поколінь, життя і діяльність яких пов'язані із Золочівщиною. Серед них – Маркіян Шашкевич (1811-1843) – визначний письменник, громадсько-культурний діяч, автор першого в Галичині підручника українською народною мовою «Читанка для діточок у народних школах», співавтор і видавець альманаху «Русалка Дністрова».

У розділі «Етнографія» відвідувачі можуть ознайомитися з виробами гаварецької кераміки, які виготовляють у с. Гавареччині на Золочівщині. Найцікавішою пам'яткою музею є ювілейний випуск газети «Неділя» (Львів, 5 листопада 1911 р.), присвячений 100-літтю народження М. Шашкевича.

У музеї проводяться відкриті уроки літератури рідного краю та історії, зустрічі з відомими людьми, екскурсії.

Дізнатися більше

Гринда, М. Стежками Маркіяна / М. Гринда // Слово Просвіти. - 2011. - № 44. - С. 10-11.

На хвилі державотворення // Золочівщина. Минуле і сучасне: розвідки, спомини, публікації, пам'ятки, поста-ті. - Львів, 2006. - С. 474-492.

Народний літературно-мистецький музей Уляни Кравченко і Миколи Устияновича м. Миколаїв



Історія музею сягає 1968 року, коли в Миколаївській середній школі № 1 було створено літературно-меморіальний куток, присвячений Уляні Кравченко. 26 квітня було відкрито музейну кімнату Уляни Кравченко.

Згідно з рішенням Миколаївської міської ради 22 вересня 1991 року в окремому будинку в центрі міста відкрито Літературно-мистецький музей Уляни Кравченко та Миколи Устияновича. Експозиція розгорнута в чотирьох кімнатах площею 106 кв. м. У фондах – понад 250 одиниць збереження. Відвідувачі можуть ознайомитися із світлинами, книжками, портретами, пов'язаними з життям і творчістю У. Кравченко та М. Устияновича, їхніми особистими речами; дізнатися про славетних людей, які побували в Миколаєві і певний час тут проживали; про сучасних народних митців Миколаївщини.

Дізнатися більше

Музей імені Уляни Кравченко і Миколи Устияновича [Електронний ресурс] // [Ua-travel.info](http://ua-travel.info): [сайт]. — Електрон. дані. — Режим доступу: <http://ua-travel.info/> (дата звернення: 30.12.16). — Назва з екрана.

[Народний літературно-мистецький музей ім. Уляни Кравченко і Миколи Устияновича] [Електронний ресурс] // Миколаївський ПЛ : [сайт]. — Електрон. текст. дані. — Режим доступу: <http://www.mykolaivpl.org/> (дата звернення: 30.12.16). — Назва з екрана.

Музей-садиба Богдана-Ігоря Антонича

с. Бортятине Мостиський р-н

Музей-садиба родини Антоничів, урочисте відкриття якої відбулося 25 жовтня 2009 року, знаходиться на території колишньої греко-католицької плебанії, де мешкала сім'я Антоничів і куди приїжджав Богдан-Ігор Антонич.

У п'яти просторих кімнатах розмістилася експозиція музею. Створювали її працівники Львівського музею історії релігії. Експонати музею знайомлять із життєвим та творчим шляхом поета Богдана-Ігоря Антонича, історією становлення та розвитку греко-католицької церкви на Мостищині. У музеї можна оглянути давні побутові речі, подаровані мешканцями села та речі родини Антоничів.

Дізнатися більше

Залізняк, Б. *У музеї родини Антоничів : земля батьків* / Б. Залізняк // *Літературна Україна*. - 2010. - № 38. - С. 7.

Саган, І. *Видатні постаті на карті Мостищини*. - Мостиська, 1993. - С. 43-50.



Художньо-меморіальний музей-садиба Устияновича

с. Вовків Пустомитівського р-ну

Музей розташований у колишній хаті-плебанії, службовому приміщенні для священників місцевої церкви. Територія музею — 1 гектар старого саду з фруктовими деревами, травами та квітами — створює тут особливо затишну атмосферу. У дерев'яному шпихлірі — колишньому приміщенні для збереження зерна — сьогодні розміщена етнографічна експозиція. Особливу атмосферу музею творить кухня в хаті-плебанії з давньою піччю.



Дізнатися більше

Художньо-меморіальний музей Устияновичів [Електронний ресурс] // Вікіпедія - вільна енциклопедія: [сайт]. — Електрон. текст. дані. — Режим доступу: <https://uk.wikipedia.org/wiki> (дата звернення: 30.12.16).— Назва з екрана.

Художньо-меморіальний музей Устияновичів [Електронний ресурс] // Рідна країна: світоглядний портал : [сайт].—Електрон. текст. дані. — Режим доступу: <http://ridna.ua/museums/> (дата звернення: 30.12.16).— Назва з екрана.

Музей літературно-мистецького об'єднання «Хвилі Стрия»

м. Стрий

Музей створено у 191976 р. при стрийському Будинку працівників освіти. Площа музею – 74 кв.м. У фондах



налічується 512 одиниць збереження. Це книжки стрийських письменників, живописні полотна, графічні роботи, різьба по дереву, українська народна вишивка, художнє скло тощо. Серія експонатів відображає співпрацю між літературно-

мистецьким об'єднанням «Хвилі Стрия» та літературно-мистецьким об'єднанням ім. Т. Шевченка м. Іджевана (Вірменія).

Експозиція складається з розділів:

- Виставка книжок стрийських літераторів та композиторів
- Бойківська народна вишивка
- Різьба в дереві
- Художнє скло
- Живописні портрети знаних митців Стрийщини

Дізнатися більше

Музей літературно-мистецького об'єднання «Хвилі Стрия» [Електронний ресурс] // Карпати. info:[сайт]. — Електрон. текст. дані. — Режим доступу: <http://www.karpaty.info/ua/uk/lv/st/stryj/museums/literary/> (дата звернення: 30.12.16).— Назва з екрана.

Музей-садиба Осипа Маковея

м. Яворів

Засновник музею – товариство «Просвіта» та районна рада м. Яворова. Музей створено в хаті, де народився О. Маковей (1867-1925) – видатний український письменник, літературний критик, журналіст. Площа музею – 68 кв.м. Фонди налічують 260 одиниць збереження, 120 з яких – оригінальні.



Експозиція садиби-музею Осипа Маковея в Яворові розміщена у трьох залах — 2 кімнатах і сінях:

- у одній кімнаті зібрані речі родини Маковейів, зокрема, меблі (крісла, бамбетель, стіл), посуд, вишиванки;
- в іншій — фотографії Осипа з родиною та друзями, його листи, книги, портрети;
- у сінях представлено тогочасні знаряддя праці і побуту Яворівщини.

Дізнатися більше

Перейма, Л. За деякими пам'ятними львівськими адресами // Наукові записки / Львівський історичний музей. — Львів : Новий час, 2006. - Вип. 9. - С. 22-2 - 226.

Зміст

Від укладачів.....3

Музеї Львова

Літературно-меморіальний музей Івана Франка.....6

Музей «Іван Франко і відродження України»8

Музейна кімната Тараса Шевченка «Львівська
Шевченкіана»9

Музей «Літературний Львів»11

Музей Лесі Українки12

Музей «Мистецтво давньої української книги».....13

Музей «Русалка Дністрова»14

Музейна кімната Маркіяна Шашкевича15

Музеї Львівщини

Бориславський район

Музейна кімната Стефана Коваліва та Івана
Франка м. Борислав.....17

Буський район

Музей о. Маркіяна Шашкевича с. Новосілки
Буського району.....18

Дрогобицький район

Музей Бруно Шульца м. Дрогобич.....19

Літературно-меморіальний музей Івана Франка
с. Нагуєвичі Дрогобицького району.....20

Жовківський район

Музей Михайла Возняка с. Волиця Жовківського
району.....21

Музей Маркіяна Шашкевича с. Деревня
Жовківського району.....22

Музейна кімната Агати Турчинської смт
Куликів Жовківського району.....23

Літературний музей Леся Мартовича
с. Монастирок Жовківського району.....24

Золочівський район

Музей «Шашкевич і Золочівщина» м. Золочів.....25

Миколаївський район

Народний літературно-мистецький музей Уляни
Кравченко і Миколи Устияновича м. Миколаїв.....26

Мостиський район

Музей-садиба Богдана-Ігоря Антонича
с. Бортятине Мостиський р-н.....27

Пустомитівський район

Художньо-меморіальний музей-садиба
Устияновича с. Вовків Пустомитівського р-ну.....28

Стрийський район

Музей літературно-мистецького об'єднання
«Хвилі Стрия» м. Стрий.....29

Яворівський район

Музей-садиба Осипа Маковея м. Яворів30

